**Zkrácený upgradovaný návod na obsluhu Alge TIMY**

**( k 13.09.2023)**

**Spuštění ALGE TIMY**

**Hodiny zapneme:** *stiskněte* tlačítko „ **START/ON**" 

Displej zobrazí: "Switch on ?“ *Stiskněte* kulaté zelené tlačítko **OK**   musí být stisknuto do cca 6 vteřin, jinak se **TIMY** **automaticky vypnou**. Tiskárna vytiskne kontrolní zápis.

**Nastavení hodin: *N***a displeji nastavte pomocí kurzoru  program **BACKUP** *Stiskněte* zelené tlačítko **OK**  **.**

**Vymazání paměti:** *Stiskněte* tlačítko  **vymažeme časy z paměti**,( případně OK uložíme do paměti). *Stiskněte* *zelený* 

**Nastavení času:** nastavte číslicemi čas kdy spustíte **TIMY**,*stiskněte*  a nastavíme rok, měsíc a den, pokud je nastaven *stiskněte*  zobrazí se nápisu **WAIT FOR SYNC – INPULS**

*V nastavený čas stiskněte*   - spustíme TIMY.

**Nastavení režimu: Neprodleně** nastavte režim (zapisování čísel po průjezdu vozidla) - stiskněte tlačítko **F0, aby na displeji bylo vlevo dole zobrazeno NORM** !

Připojíme fotobuňku: Rozestavte fotobuňku s odrazkou….,nastavte…aby byly proti sobě….

1. Pokud připojíte červený kabel z cílového kufru , jeden kulatý konektor zasuňte do fotobuňky Alge, druhý konec do TIMů. Do fotobuněk Alge není potřeba dát válcovou baterii z kufru, fotobuňka je napájena z hodin. Pozor –puls (čas) z fotobuňky Vám **vždy** , při použití tohoto červeného kabelu „jde do cíle !“ .
2. Pokud použijete banánkový kabel , pak zasuňte banánky do zdířek do fotobuňky (pozor při použití fotobuněk Alge musí být ve fotobuňce baterie) a do TIMY vpravo - v cíli dáme do zdířek C1 – Na startu do zdířek C0. Černý kabel je vždy dole.

V případě , že fotobuńka nedá impuls ( a je dobře „naladěna“ na zrcátko ):

1. změňte zapojení banánků v hodinách. Prohoďte černý za barevný pokud nepomůže vraťte zpět.

2. vyjměte kabel z fotobuněk a zkuste oběma konci šktrnout o sebe. Pokud dá impulz je problém ve fotobuňkách. Jestliže nedá impulz je problém v kabelu.

Po impulsu z fotobuňky *zadejte* startovní číslo. *Stiskněte*   tiskárna vytiskne dosažený cílový čas.

**Měření bez fotobuňky:** manuální vložení času. Při průjezdu vozidla startem - *stiskněte* zelený  a *zadejte* startovní číslo. *Stiskněte*  , Při průjezdu vozidla cílem - *stiskněte* červený  a *zadejte* startovní číslo. *Stiskněte* zelený  , tiskárna vytiskne dosažený čas. Chcete li opravit již rozepsané číslo stiskněte čtyřikrát **0,** pak můžete znovu napsat správné číslo a .

**Vypnutí Timy:** tlačítko „ **STOP/OFF**"  *držte* (3 vteřiny) až se na displeji zobrazí „Switch off ?“ *Stiskněte*  do 10 vteřin, jinak se **TIMY** nevypnou.

**Základní nastavení hodin ALGE TIMY cíl**

**1.Tísíciny , desetiny….**

**MENU (ikona“list papíru“) … GENERAL ….. PREC-ROUNDING …..PRECISION**

Šipkami vyberte požadovanou přesnost … a stiskni zelený 

• <1s> <1/10> <1/100> <1/1000> • <1/10000>

• <1s> calculated times in seconds

• <1/10> calculated times in 1/10 seconds - RALLY

• <1/100> calculated times in 1/100 seconds – ENDURO, ZAV

• <1/1000> calculated times in 1/1 000 seconds – SLALOM,

• <1/10000> calculated times in 1/10 000 seconds –Rekordy

U vybraného času je šipečka.

**Zpět se dostanete stiskem MENU**

**2.Zpoždení vstupů (impulsů) – necitlivost – fotobuněk**

**MENU … CHANNELS … INTERNAL … DELAY**

pro start - DELAY START C0  02.00  nastav číselníkem

pro cíl – DELAY C1-C8  00.30  nastav číselníkem

**Zpět se dostanete stiskem MENU**

**3. Krátkod. blokace fotob.(diváci)**

pro start - současný stisk tlačítek 2nd + F0

pro cíl - současný stisk tlačítek 2nd + F1

**4. Stav baterií** Současný stisk tlačítek 2nd + Menu Pokud je Ubatt 8,5 V je OK , při 7,2 V vypíná tiskárna ale (dost dlouhou dobu ) chvíli hodiny měří. Nabíjení TIMY 14-16 hodin!. 6x NiMH nebo lépe bateriové bloky (až 18 hod). **Nabíjení hodin:** Provádíme pomocí nabíječe, který zapojíme do konektoru na levé straně TIMY. Po zapojení konektoru se hodiny automaticky zapnou. **Můžeme nabíjet i takto zapnuté hodiny.**

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

13.09.2023 Podklady : Josef Vogltanz, Radek Navrátil , Ota Berka